

www.ceramicheparise.com



**Luigi Parise** was born in Marosica in 1934 and from his youth he showed an indisputable talent for ceramics. He was a pupil in Nove to the famous master Andrea Parini, and in the following years received many prestigious awards. He came up several times the absolute winner in ceramics competitions, and ended prematurely in 1999 a life entirely devoted to this art, after working in the workshop of Salita Ferracina 4, in Bassano, in his latest years.

He was versatile, following the Da Ponte tradition in drawing, of which he was indisputable master, both in the line and in the choice of subjects, especially in the large vases, plates and tureens decorated with birds, flowers and fruit, carrying on, like few others did, the old Bassano and Nove traditions.

Fortunately, so much talent and love for this art were not lost nor in vain, as Parise found, which is quite rare, in his young son Cristian a pupil and follower of value, burning with the same passion and talent of his father. **Cristian Parise**, born in 1974, got his diploma from the Nove school and later took a degree at the Accademia di Belle Arti in Venice, the same year of his father's death, directly inheriting the father's workshop and carrying on his artistic work and craftsmanship, with the same skill and passion. Having assimilated Luigi's spirit and flair, Cristian keeps, in his work on vases, plates and other objects, in the same direction producing subjects with the kind of design of which his father was a master, and presenting them with the same creative intensity, evoking with his work on colours that unique and emotional feeling that only true artists can create and convey to us.

**Mario Dalla Palma**

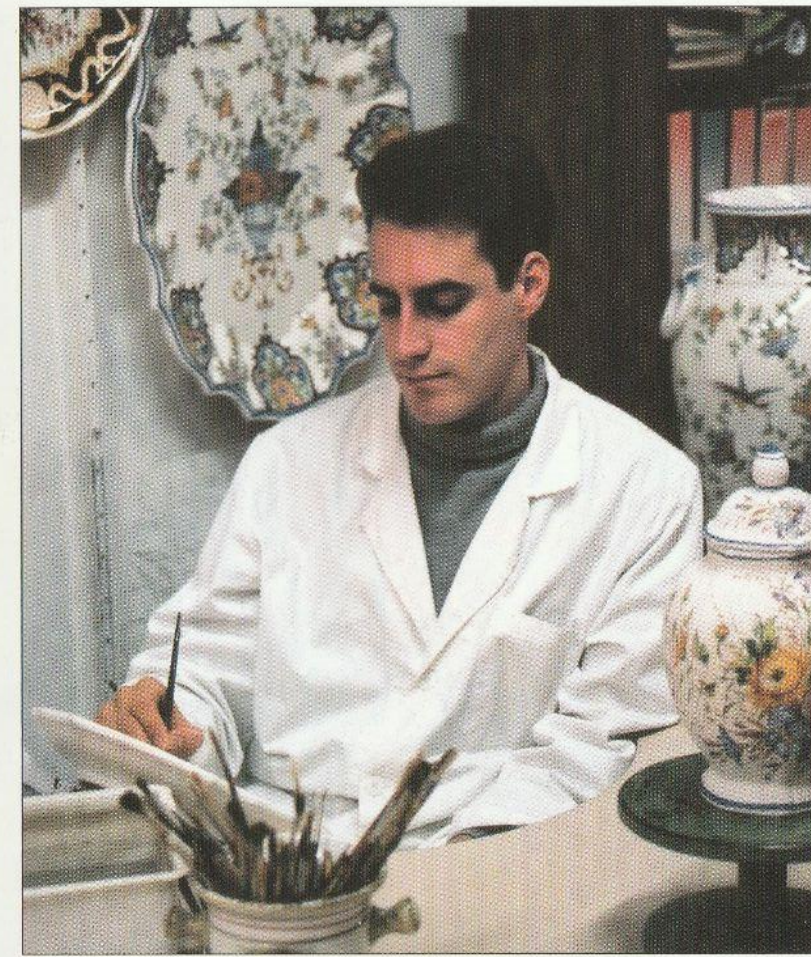
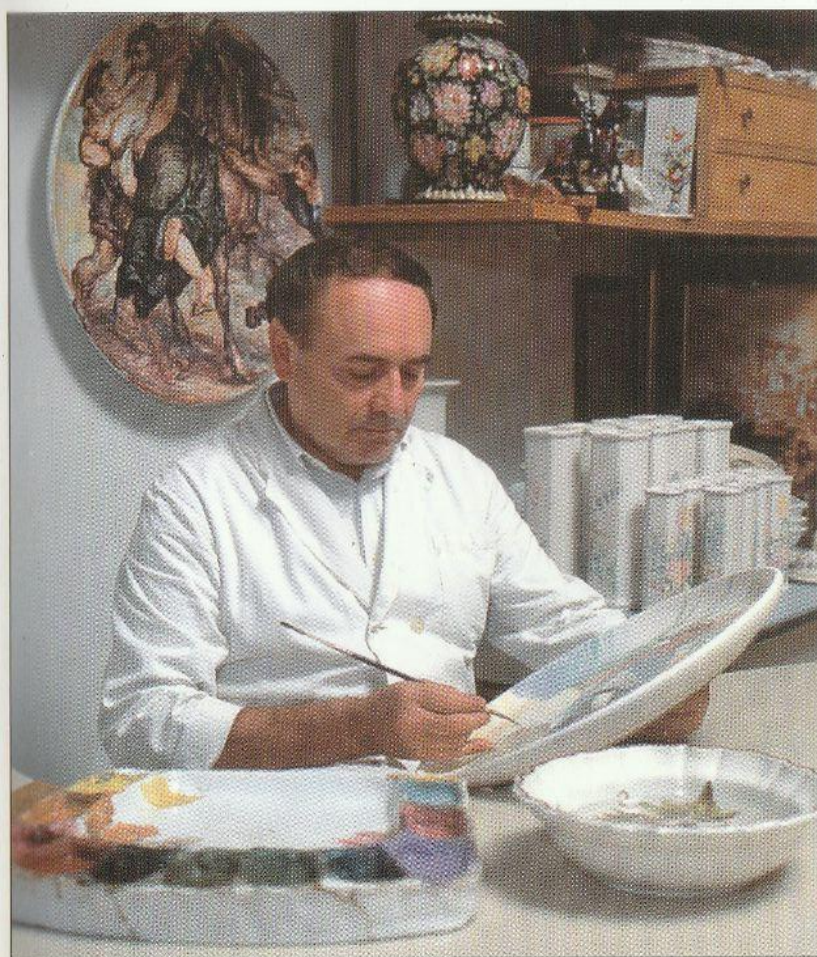
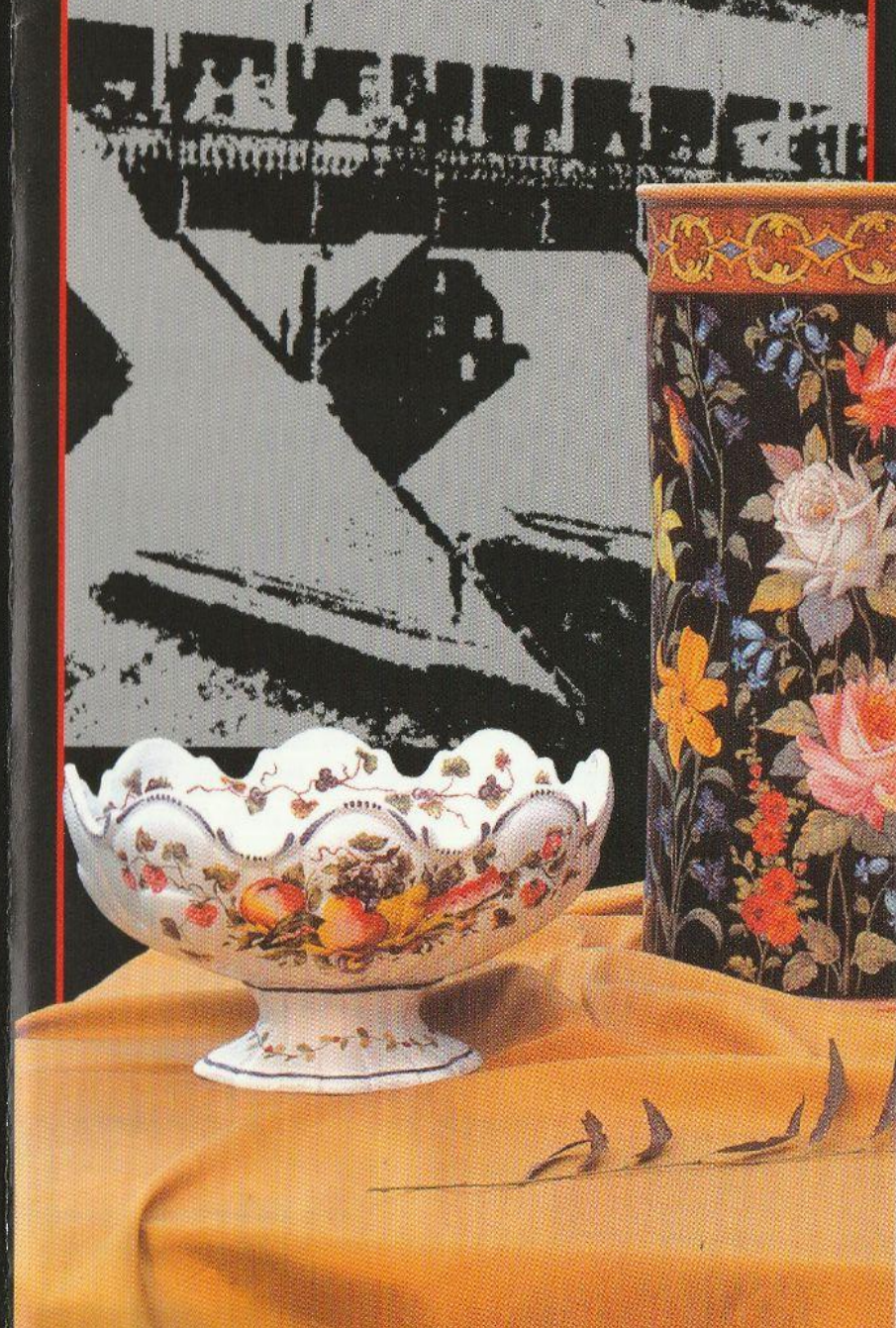
**36061 Bassano del Grappa (VI) - ITALY**  
**Salita Ferracina, 4 - Tel. e fax 0424 228359**  
**ceramichearte@live.it**

www.vscumunication.biz - 392 02 77 464



# CRISTIAN PARISE

ceramista in bassano



vani, avendo il Parise, cosa alquanto rara, trovato nel giovane figlio Cristian un valido allievo e discepolo, acceso della medesima passione e vena paterna. **Cristian Parise** nato nel 1974, diplomato a Nove, successivamente si laurea, lo stesso anno della perdita del padre, all'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Ne eredita così senza soluzione di continuità la bottega proseguendo l'attività artistico artigianale con identica bravura e passione di chi l'ha preceduto.

Assimilato lo spirito e l'inclinazione di Luigi, Cristian mantiene nell'elaborare vasi, piatti ed oggettistica lo stesso indirizzo riproponendo soggetti coi disegni nei quali primeggiava il padre, riproponendoli con eguale intensità creativa evocando con il gioco dei colori quel tocco emozionale ed unico che soltanto il vero artista riesce a realizzare e trasmetterci.

**Mario Dalla Palma**

Correndo l'anno 1934 nasce in marostica **Luigi Parise** rivelando, sin da ragazzo, particolare indiscussa propensione per l'arte ceramica.

discepolo a Nove del famoso maestro Andrea Parini, Parise nel corso degli anni ottiene ambiti riconoscimenti. Risulta più volte vincitore assoluto in concorsi della sua arte, chiudendo prematuramente nel 1999 la sua esistenza dopo averla interamente dedicata all'arte ceramica esercitata negli ultimi anni in Bassano nella sua bottega di Salita Ferracina 4. Eclettico di ispirazione dapontiane nel disegno del quale aveva indiscussa padronanza nel tratto come nella scelta dei soggetti eccellendo soprattutto nei grandi vasi, piatti e zuppe con elementi ornitologici, floreali, di frutta continuando come pochi altri l'antica tradizione e ispirazione bassanesca e novese. Fortunatamente tanto indiscusso talento e amore per questo genere artistico non sono andati perduti ne sono stati









Dio benedica  
coloro che pensano  
ai fatti propri

PRIMAVERA

ESTATE

AUTUNNO

INVERNO

PRIMAVERA

PRIMAVERA

ESTATE

ESTATE

AUTUNNO

AUTUNNO

INVERNO

INVERNO

PORTO DEGLI ALPINI  
200 DEL GARFANI

PORTO DEGLI ALPINI  
200 DEL GARFANI

PORTO DEGLI ALPINI  
200 DEL GARFANI